

Benefietconcert voor Sudan – Vrede en Verbinding 🙌*

Op zondag 22 september organiseert Stichting Pittig Gekruid samen met het Aa-Theater een benefietconcert voor Sudan, in het kader van de landelijke Vredesweek van PAX. Terwijl wij in Groningen vreedzaam samenleven, speelt zich in Sudan een humanitaire ramp af die onze aandacht en steun hard nodig heeft ❤️.

Nagham Koor

Een multicultureel koor brengt een inclusieve en harmonieuze sfeer met zich mee door diverse muzikale tradities te verenigen.

Het geeft mensen een gevoel van culturele verscheidenheid en onderling begrip.

Voor het publiek kan het koor een gelegenheid zijn om culturele uitwisseling te ervaren, de waardering voor diversiteit te vergroten en een gevoel van gemeenschap te versterken.

Het samen zingen kan tevens vreugde, saamhorigheid en een positieve emotionele impact bieden.

Nagham Koor is een zelfstandige groep die zich richt op culturele integratie en sociale cohesie door middel van muziek. Opgericht in 2023 door Karam Shebat, een coördinator van activiteiten voor nieuwkomers en cultuurcoach, heeft Nagham Koor sindsdien meerdere muziekprojecten georganiseerd die vluchtelingen en lokale gemeenschappen samenbrengen. Met een team van amateurmuzikanten en -zangers heeft de organisatie succesvolle optredens gerealiseerd binnen en buiten de gemeente Groningen.

Vamba Sherif

Is schrijver, journalist, filmrecensent, curator en motivational speaker. Hij is in Liberia geboren en deels in Koeweit en Syrië opgegroeid. Hij heeft verschillende romans geschreven, zoals De Zwarte Napoleon, De getuige, Zwijgplicht, Het koninkrijk van Sebah en Het land van de vaders. Zijn werk behandelt thema's als migratie, thuishoren, liefde, slavernijverleden, kolonialisme en de spanning tussen de gematigde en de radicale islam. Zijn romans zijn in het Engels, Frans, Spaans, Duits en het Indiase Malayalam verschenen. Over zijn werk schreef de Berliner Zeitung: 'Sherif creëert draaikolken van Shakespeariaanse intensiteit.' Zijn memoir Ongekende liefde is in april 2021 verschenen.

Turn Loose

Turn Loose is een groovy band uit Stad en Ommeland, met ervaren muzikanten. Zang, bas, drums en gitaar zijn de vier steunpilaren in een 'melting pot' van blues, rock, funk, soul en een beetje reggae; je hoort het allemaal terug in de liedjes van Turn Loose.

Van groovy, uptempo klanken tot gepassioneerde ballads: Turn Loose grossiert erin en bestookt het publiek ermee!

Komt dat zien en horen Turn Loose is: Yasmijn (zang), Mamour (percussie), Willem (bas) en Woody (gitaar, zang).

FUZZ

Wij zijn een band die na een tijd lang bezig te zijn geweest met de jaren '60 '70 Frank Zappa en Captain Beefheart, nu eens andere muziek uitzoekt maar wel uit dezelfde tijd. Muziek waar we altijd wat mee hebben gehad, zoals; Patti Smith, David Bowie, Lou Reed, Jess Roden, Andy Fearweather-Low, CSN&Y. Maar ook uitschieters naar Nederlandse bands als Sandy Coast en Shocking Blue. Alles

wat we spelen wordt wat 'gruizig' uitgevoerd, waarbij 'de fuzz' (het jaren 60 pedaal wat een gitaar kon laten vervormen) het geluid bepaald.

D-flat Carpet

D-Flat Carpet is een Jazz band uit Groningen.

Zij spelen speciaal voor deze middag : AfroJazz

D-flat Carpet bestaat uit: Mart Salverda / trompet, Erwin Nijmeyer/tenorsaxofoon, Wouter Offringa / gitaar, Dick Bonarius / contrabas en Steffan Lehman / drums.

Rudo Walker

Zondag brengt deze uit Suriname afkomstige Groningse dichter, enkele van zijn gedichten op zijn eigen opvallende manier ten gehore. Literair verpakt komen in zijn poëzie, diverse thema's aan de orde. Een dichter met in zijn werk een veelzijdige variatie naar vorm en naar inhoud.

Bundels van Walker: Een dag in Paramaribo (2015, uitg. [www. Boekscout. nl](http://www.Boekscout.nl)) en Onder ogen van de Oude Grijs (2018, uitg. [www. Boekscout. nl](http://www.Boekscout.nl)).

Sylvia Dragtstra (1975) schrijft poëzie en verhalen.

Ze is geboren in Enschede, maar ze woont al sinds 1995 in Groningen. Ze werkt graag samen met anderen aan projecten die met taal, waarneming en verbeelding te maken hebben. Ze wakkert het enthousiasme voor woorden en verhalen aan bij Schrijversvakschool Groningen en verzorgt workshops op andere plekken in de Noordelijke provincies, o.a. In Woord en Beeld, Schrijf! en Schrijven met je neus. Haar gedichten worden bevolkt door drones, pinguïns, zeekatten en bakstenen en geven meer inzicht in haar gedachtewereld dan haar soms lief is. Schrijven is voor haar nadenken op papier, een manier om antwoord te geven op misschien wel niet te beantwoorden vragen.

Gastheer Charles Goudsmit

Charles Goudsmit is van Stichting Pittig Gekruid en tevens initiatiefnemer van deze benefietconcert. Hij kookt een Indonesische vegan maaltijd. Deze maaltijd kost 15,50 euro en de gehele opbrengst gaat naar Sudan.

Alle inkomsten en opbrengsten van benefietconcert voor Sudan komen ten goede van de stichting Oxfam Novib voor de slachtoffers van de oorlog in Sudan.